





ЗАОЧНЫЕ КОНКУРСЫ

1. ЛУЧШИЙ РАДИОПОДКАСТ

-  Прием работ: до 1 апреля 2025 года
-  Возраст участников: 9-12, 13-17 лет
-  Участие: коллективное (редакционное)
-  Тема: «Голос Победы»

ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ:

Для участия в конкурсе необходимо прислать ссылку на радиоподкаст (радиопрограмму), посвященный истории Великой Отечественной войны.

Технические требования:

При оценке жюри будут учитываться идея, воплощение, наличие интервью героев или экспертов, дикция и подача ведущего, музыкальное и звуковое оформление, монтаж.

Работы должны быть присланы в любом аудиоформате ссылкой на файлообменник или ссылкой на подкаст, опубликованный в интернете.

Хронометраж – до 12 минут.





Дата выхода конкурсного материала: 1 апреля 2024 – 1 апреля 2025.

КАК ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ?

- 1) заполнить регистрационную форму;
- 2) отправить конкурсные работы на адрес электронной почты pushkinforum@gmail.com, указав в теме: «Лучший радиоподкаст».

РЕГИСТРАЦИЯ: <https://forms.gle/x1PX1yVpNbSVjVaC9>

2. КОНКУРС РЕПОРТАЖЕЙ «ОБЪЕКТИВНЫЙ ВЗГЛЯД»

-  Прием работ: до 1 апреля 2025 года
-  Возраст участников: 12-18 лет
-  Участие: коллективное (редакционное)
-  Тема: новости

ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ:

Для участия в конкурсе необходимо прислать ссылку на видеоматериал (репортаж), выполненный в традиционном стиле тележурналистского репортажа.

Технические требования:

При оценке жюри будут учитываться требования к телевизионному репортажу, дикция и подача ведущего, музыкальное и звуковое оформление, монтаж.

Работы должны быть присланы формате mp4 ссылкой на файлообменник или ссылкой на видеохостинг.

Хронометраж: от 1 до 3 минут.





Дата выхода конкурсного материала: 1 апреля 2024 – 1 апреля 2025.

КАК ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ?

- 1) заполнить регистрационную форму;
- 2) отправить конкурсные работы на адрес электронной почты pushkinforum@gmail.com, указав в теме: «Объективный взгляд»

РЕГИСТРАЦИЯ: <https://forms.gle/yWjZmFNXi9GvWoAe9>

3. ЛУЧШЕЕ ВИДЕОПРОЕКТ

-  Прием работ: до 1 апреля 2025 года
-  Возраст участников: 9-12, 13-17 лет
-  Участие: коллективное (редакционное)
-  Темы: «След Победы»; «Образ журналиста в массовой культуре»

ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ:

Конкурс проходит в двух номинациях: «Видеобзор» и «Видеоклип».

Для участия в номинации «Видеобзор» необходимо прислать ссылку на видеоролик, посвященный раскрытию образа журналиста в массовой культуре (живописи, истории, литературы, кино и т.д.). Видеобзор подразумевает под собой разбор личности, сюжета, события, информации. В видеобзоре можно использовать стороннее видео или фото с указанием источника.

Технические требования:

При оценке жюри будут учитываться идея, воплощение, работа ведущего (ведущих) или экспертов, видеоряд, музыкальное и звуковое оформление, монтаж. Хронометраж от 1 до 5 минут.

Работы должны быть присланы в любом видеоформате ссылкой на файлообменник и подписаны по названию редакции, либо ссылкой на опубликованный ролик в интернете.

Дата выхода конкурсного материала: 1 апреля 2024 – 1 апреля 2025.

Для участия в номинации «Видеоклип» необходимо прислать ссылку на видеоролик, посвященный Великой Отечественной войне и Победе. Видеоклип должен рассказывать о каком-то месте в вашем городе (населенном пункте), где остался военный след 1941-1945 годов. В видеоклипе нельзя использовать стороннее видео или фото, за исключением архивного, с указанием источника.

Технические требования:

При оценке жюри будут учитываться идея, воплощение, работа ведущего (ведущих) или экспертов, видеоряд, музыкальное и звуковое оформление, монтаж. Хронометраж: до 1 минуты (строго), вертикальное видео, ориентация 9:16.

Работы должны быть присланы в любом видеоформате ссылкой на файлообменник и подписаны по названию редакции, либо ссылкой на опубликованный ролик в интернете.

Дата выхода конкурсного материала: 1 апреля 2024 – 1 апреля 2025.

КАК ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ?

- 1) заполнить регистрационную форму;
- 2) отправить конкурсные работы на адрес электронной почты pushkinforum@gmail.com, указав в теме: «Лучший видеопроект»


РЕГИСТРАЦИЯ: <https://forms.gle/kZNkGigoPYLuhdqR9>

4. ЛУЧШЕЕ ФОТО

 Прием работ: до 1 апреля 2025 года

 Возраст участников: 12-18 лет

 Участие: индивидуальное

 Тема: «Эмоции на лицах»


ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ:


Для участия в конкурсе необходимо прислать серию портретных фотографий (минимум 3, максимум 5), на которых будут отчётливо показаны разные эмоции человека. От одного автора – одна серия портретных фото. Количество участников от одной редакции не ограничено.

Оцениваться будут техническая составляющая снимков (резкость, фокус, яркость и т.д.), композиция кадров и читаемость эмоций героев.

Технические требования:

 Длинная сторона фотографии – не менее 2000 px; формат – JPEG.

 Подпись – текст, сопровождающий фотографию: 1-2 предложения, в которых участники раскрывают свою задумку.

 Обработка не обязательна, но приветствуется. В случае с обработкой необходимо также предоставить оригинал снимка.


КАК ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ?

- 1) заполнить регистрационную форму;
- 2) отправить конкурсные работы на адрес электронной почты pushkinforum@gmail.com, указав в теме: «Лучшее фото».


РЕГИСТРАЦИЯ: <https://forms.gle/2FaRFcsYfnze1FYt7>

5. КОНКУРС «ГРАФИЧНЕНЬКО»

 Прием работ: до 1 апреля 2025 года

 Возраст участников: 10-18 лет

 Участие: индивидуальное

 Тема: «Журналист – главный герой»

ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ:

Для участия в конкурсе необходимо разработать дизайн плаката вашей редакции (при отсутствии редакции – класса или группы). Элементами плаката могут быть

логотип редакции или фотография, но конечным результатом они считаться не могут, важно наличие дизайна, креатива. Главное, чтобы при взгляде на этот плакат другим ребятам-журналистам захотелось присоединиться к вашей команде.

Победители получают распечатанный плакат.

Технические требования:





- Размер изображения: А3
- Ориентация: вертикальная
- Формат – PNG
- Цветовая модель: CMYK
- Авторский рисунок или логотип должны быть созданы с нуля – не оригинальные работы к конкурсу не допускаются. Использование ИИ в процессе допустимо, однако финальный вариант должен быть доработан непосредственно конкурсантом.

КАК ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ?

- 1) заполнить регистрационную форму;
- 2) отправить конкурсные работы на адрес электронной почты pushkinforum@gmail.com, указав в теме: «Графичненько»

РЕГИСТРАЦИЯ: <https://forms.gle/LbAMbS4evtqK4erdA>

6. ЛУЧШЕЕ ПЕЧАТНОЕ СМИ

-  Прием работ: до 1 апреля 2025 года
-  Возраст участников: 9-18 лет
-  Участие: коллективное
-  Тема: свободная

ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ:

Для участия в конкурсе необходимо прислать три любых номера газеты или журнала, вышедших с апреля 2025 по март 2025. Издания присылаются одним файлом в формате pdf (необходимо объединить номера).

Категории участников:

- «Лучшая газета»;
- «Лучший журнал»;

На конкурс принимаются издания, выполненные детьми и подростками до 18 лет не менее чем на 80% (тексты, фото, графика). Издания, содержащие менее 80% детских работ, получают сертификат участника и к оцениванию жюри не допускаются. Информация об изданиях, допущенных к оцениванию, поступит на указанные в регистрации почты руководителей редакций не позднее 5 апреля.

КАК ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ?

- 1) заполнить регистрационную форму;

2) отправить конкурсные работы на адрес электронной почты pushkinforum@gmail.com указав в теме: «Лучшее печатное СМИ»


РЕГИСТРАЦИЯ: <https://forms.gle/fEcFzSNrGDuAQvt96>

7. КОНКУРС «СРОЧНО В НОМЕР»

 Даты: Прием работ: до 1 апреля 2025 года

 Возраст участников: 8-10 лет, 11-13 лет

 Участие: индивидуальное, коллективное

 Тема: свободная

ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ:

Конкурс проводится в два этапа: заочный и очный. На заочном этапе участникам предстоит придумать свою детскую газету. На почту организаторов pushkinforum@gmail.com участник должен прислать следующие выполненные задания:

1. Концепцию (идею) газеты. Участники заполняют таблицу, отвечая на вопросы о своем журнале – название, периодичность, рубрики и т.д. Таблица в приложении. Шаблон концепции – в конце приложения.

2. Дизайн-проект газеты. Необходимо предоставить примерный дизайн газеты: первую полосу и разворот. Первая полоса должна содержать обязательные элементы (название, логотип, порядковый номер выпуска, дата выхода, анонсы, первополосный текст). Текст на развороте не обязательно должен быть оригинальным, можно воспользоваться программой-бредогенератором или же вставить классический текст-рыбу «Lorem ipsum». Оцениваться будет цветовая палитра, сочетаемость шрифтов, уместность расположения графических элементов. Создать дизайн можно как традиционными материалами (карандаши, краски, фломастеры), так и в графических редакторах. Работы принимаются в формате png, jpeg или pdf, работы традиционными материалами должны быть отсканированы. Оцениваться будет не уровень владения графическими средствами, а понимание того, как строится газета. Текст на первую полосу присылается отдельно.

3. Текст на первую полосу. Текст обязательно должен содержать заголовок и подпись автора, быть объемом не более 1500 знаков с пробелами. Текст должен быть прислан текстовым документом в формате doc, docx или pdf.

Работы принимаются в срок до 1 апреля включительно. В команде может участвовать не более 2-х человек. Возраст команды считается по старшему участнику:

- 8-10 лет
- 11-13 лет

Образовательные учреждения определяют персональный состав участников. Количество команд от одного ОУ не ограничено. К участию в очном этапе приглашается по семь (7) команд в каждой возрастной категории. О прохождении в очный этап оргкомитет уведомит участников по электронной почте, указанной при регистрации, не позднее чем за две недели до проведения очного этапа.

Очный этап проводится с использованием дистанционных образовательных технологий в один день – 25 апреля 2025 года в рамках заключительных мероприятий Открытого регионального Царскосельского форума школьной прессы. Участникам предстоит защитить свой проект, основываясь на концепции, – почему они выбрали эту тему для своего издания, какими средствами это отразили. В случае, если участник не может присутствовать очно, он может принять участие в защите своей работы с использованием дистанционных технологий. Об этом необходимо уведомить оргкомитет заранее по почте pushkinforum@gmail.com. Задания оценивается в баллах. Побеждает команда, набравшая наибольшее количество баллов.

КАК ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ?

- 1) заполнить регистрационную форму;
- 2) отправить конкурсные работы на адрес электронной почты pushkinforum@gmail.com, указав в теме: «Срочно в номер!»

РЕГИСТРАЦИЯ: <https://forms.gle/7mZEuqPQPT734LM77>

8. СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОНКУРС от Филологического факультета ЛГУ им.А.С. Пушкина

Информация будет опубликована в [группе Форума](#)

9. СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОНКУРС ОТ «ЦАРСКОСЕЛЬСКОЙ ГАЗЕТЫ»

Информация будет опубликована в [группе Форума](#)

10. СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОНКУРС ОТ ДЕТСКОГО ОРГКОМИТЕТА

Информация будет опубликована в [группе Форума](#)

ОТБОРОЧНЫЙ ЭТАП

Отборочный этап пройдет с 10 марта по 1 апреля 2025 года. Участники должны создать и оформить лонгрид на платформе Tilda. Ссылки на работу нужно прислать на почту Форума pushkinforum@gmail.com с пометкой «Отборочный этап».

Тема отборочного этапа: «Лицо редакции». К участию в Форуме мы всегда приглашаем команду: сплочённую, опытную, технически подкованную. Участники вместе – больше, чем просто группа журналистов, они редакция, где грамотное распределение ролей позволяет достичь новых высот. Но кто лицо вашей редакции? Кто тот особенный участник, кто одним присутствием заряжает остальных на победу? Кто он – главный редактор, под чьим чутким руководством выпускается новый номер газеты? Или телеведущий, которого даже ураган в кадре не застанет врасплох? А может, мастер слова, чьи безукоризненные тексты не правит ни один редактор, или дизайнер, который превращает в конфетку всё, к чему прикоснётся?

Мы ждём ваши истории о человеке, чей задор и талант объединили вашу редакцию и привели команду на Форум.

? Кто?

Мультимедийная команда из четырёх (4) участников редакции в возрасте 14-18 лет. Команда, участвующая на отборочном этапе, проходит в очный тем же составом. Допустима замена одного участника по состоянию здоровья. От одного образовательного учреждения приглашается одна команда.

? Что?

Лонгрид на платформе Tilda

- Текст в жанре интервью от трех (3) до восьми (8) тысяч знаков с пробелами;
- Не менее пяти (5) фотографий, одна из которых – портрет;
- Инфографика;
- Одно (1) видео – видеовизитка редакции, в кадре обязательно должен появиться главный герой. Хронометраж – от 1 до 3 минут, ориентация – горизонтальная.
- Один(1) аудиоподкаст, тема – история редакции. Хронометраж не более 12 минут. **Аудио не является обязательным, но может дать дополнительные баллы.**

? О чём?

Тема отборочного этапа: «**Лицо редакции**»

? Когда?

Работы принимаются **с 10 марта по 1 апреля**. Работы, присланные позже срока, рассматриваться не будут.

По результатам отборочного этапа семь (7) лучших команд приглашаются к участию в очных мероприятиях Форума 25-27 апреля 2025. Если команда, приглашенная к участию, от участия отказывается, Оргкомитет оставляет за собой право пригласить команду, следующую в рейтинге участников, либо провести очные мероприятия для меньшего количества команд. Команды, не прошедшие отборочный этап, к участию в очном этапе не допускаются.

Очный этап пройдёт в Пушкине 25-27 апреля 2025. О результатах прохождения в очный этап оргкомитет известит не позднее чем за две недели до проведения очного этапа.

РЕГИСТРАЦИЯ на отборочный этап: <https://forms.gle/LSo7cnNs9csWi3CNA>

Концепция газеты

1.	Название журнала	
2.	Тематика	
3.	Объём в полосах	
4.	Периодичность	
5.	Целевая аудитория	
6.	Рубрикатор	
7.	Роли в редакции	