

ПОЛОЖЕНИЕ

о муниципальном этапе городского творческого конкурса школьных образовательных проектов «Санкт-Петербург глазами детей»

1. Общие положения.

1. «Санкт Петербург глазами детей» является конкурсом творческих работ на иностранном и русском языках, отражающих современную жизнь, историю, культуру Санкт-Петербурга.
2. Участники Конкурса в процессе выполнения конкурсных заданий смогут продемонстрировать своё личное восприятие и понимание событий, как происходивших в прошлом, так и современных; представить свой взгляд на культурные явления, образ жизни и внешний облик родного города, задуматься о роли, которую играет Санкт-Петербург в их собственной жизни и в жизни страны.
3. Актуальность Конкурса обусловлена необходимостью создания условия для развития таких качеств учащихся, как инициативность, способность творчески мыслить, находить нестандартные решения, делать выбор. В соответствии с Президентской инициативой «Наша Новая Школа» необходимо создавать условия для вовлечения учащихся в «исследовательские проекты и творческие занятия, чтобы научиться изобретать, понимать и осваивать новое, выражать собственные мысли, принимать решения и помогать друг другу, формулировать интересы и осознавать возможности». Конкурс также будет способствовать созданию творческой среды для поиска и поддержки талантливых и одарённых детей, предоставляя им возможности для развития индивидуальности и духовно-нравственных основ личности.
4. Новизна Конкурса связана с межпредметным характером заданий, в которых учащимся предоставляется возможность интегрировать знания и умения, полученные в разных предметных областях: иностранные языки, история и культура Санкт-Петербурга, информационные технологии, литература, мировая художественная культура.

1.5 Организаторы и учредители конкурса:

- Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования (Санкт-Петербург)
- ООО «Евролибра» (Москва, Санкт-Петербург)
- Европейское издательство ELI Publishing
- ГБОУ ДОД «Центр технического творчества и информационных технологий Пушкинского района Санкт-Петербурга

6. Цели и задачи конкурса

Основной **целью** Конкурса является создание творческими коллективами старшеклассников электронного образовательного ресурса на иностранных и русском языках, «Электронный путеводитель по Санкт-Петербургу»

Конкурс решает следующие **задачи**:

- Привлечение внимания школьников к истории Санкт Петербурга , исторической памяти, духовности и культуре родного города;
- Создание условий для использования иностранных языков для осуществления межкультурной и межличностной коммуникации.
- Создание среды для творческого общения детей и юношества Санкт Петербурга
- Поиск одаренных детей и создание условий для их самореализации;
- Создание условий для патриотического воспитания, формирование у школьников духовно-нравственных ценностей и гордости за свой город.

2. Условия проведения Конкурса

2.1 В Конкурсе могут принимать участие учащиеся общеобразовательных (средних) школ, учащиеся системы НПО (СПО), учащиеся учреждений дополнительного образования. Конкурс проводится для учащихся возрастной группы 13-17 лет (8-11 классы).

2.2. Регистрация участников проводится до 1 декабря 2014 года на сайте ГБОУ ДОД ЦТТиИТ

2.3. Конкурс посвящается 70-летию Победы в Великой Отечественной Войны.

2.4. Конкурс проводится в рамках следующих **тем**:

- Военная слава Санкт-Петербурга.
- Санкт-Петербург – город победитель.
- Из семейного архива.
- Моя самая важная победа.

2.4 Конкурс проводится для учащихся, изучающих английский, немецкий, французский, испанский иностранные языки. Вне конкурса принимаются работы на других иностранных языках (китайский, японский, хинди, итальянский, польский, греческий, финский, корейский, шведский, латыни, древнегреческом и др.).

2.5 Требования к конкурсным работам:

1) работы принимаются от коллективов учащихся, количество учащихся в коллективе не ограничено;

2) работа должна в себя включать видео ролик на одну из тем, по которым проводится Конкурс, сопровождаемый устными комментариями, печатный текст (500-1000 слов) на эту же тему на русском и одном из иностранных языков Конкурса. Тексты на русском и иностранном языках должны быть эквивалентны. Печатный текст может сопровождаться дополнительным иллюстративным материалом. Допускаются несовпадения устных комментариев в видео записи и печатного текста при условии совпадения тем. Продолжительность видео ролика – 3-5 минут. Форматы видео записи: MP4 или WMV. Представленный материал должен быть сопровождён заданиями и вопросами для читателя (в количестве трёх заданий).

Возможные типы заданий (участники также могут придумать свои):

- Вопросы с множественным выбором ответов
- Верно/не верно/ в тексте не сказано
- Кроссворд/головоломка
- Восстановление фрагмента текста с опорой на лексику

Примечание: Задания могут касаться фактического, грамматического, лексического материала текстов и аудио сопровождения.

2.6. Работы, требующие значительного редактирования (более 5%) к конкурсу не допускаются.

3.Порядок проведения Конкурса

3.1 Первый этап – заочный. Начало

Конкурсные работы принимаются до **20 января 2015**.

Работы должны быть представлены в электронном виде - на диске, где должен быть представлен текстовый сопровождаемый фотографиями материал на 2 языках (1 иностранный + русский), видеоролик, сведения об исполнителях проекта + печатный материал с фотографиями.

Второй этап – очный. Срок проведения – март 2014

В финал допускаются лучшие работы.

Второй этап (финал) будет включать в себя устную презентацию созданного материала и выполнение задания исследовательского характера на материале работ участников Конкурса.

3.2 Подведение итогов и награждение победителей муниципального этапа проводится в день закрытия районного фестиваля «ТехноКАКтус», подведение итогов и награждение победителей городского конкурса - течение 1 месяца после проведения финала.

4. Победители и награждение

4.1 Работы учащихся оценивает жюри Конкурса. Состав жюри:

Председатель жюри – Серова Л.Г., директор ГБОУ «Информационно-методический центр Пушкинского района Санкт-Петербурга»

Члены жюри:

- Романова Л.Б., методист ООО «Евролибра»
- Карпакова И.В., методист ООО «Евролибра»
- Новицкая Л.А., зав.методическим кабинетом ЦТТ и ИТ, преподаватель немецкого языка
- Андреева Е.Б., методист ЦТТ и ИТ, преподаватель английского языка,
- Соболева И.Г., преподаватель французского языка
-

4.2 Конкурс проводится в нескольких номинациях:

- Знаток истории Санкт Петербурга
- Петербургский стиль (техническое исполнение проекта)
- Знание иностранного языка

4.3. Жюри выбирает пять победителей конкурса. Победители награждаются дипломами победителей. Работы победителей будут размещены на сайте АППО. 15 лучших работ (по разным номинациям) получают дипломы лауреатов конкурса и призы ООО «Евролибра».

Все участники конкурса получают сертификаты участников.

4.4 Критерии оценивания работ, представленных на первый тур:

1. Содержание – оригинальность темы, авторство, новизна, фактическая достоверность.
Работы, содержащие плагиат, снимаются с конкурса.
2. Техническое исполнение – гармоничность видео и аудио ряда, соответствие тексту, цветовая палитра, оформление печатного текста.
3. Уровень владения иностранным языком – современность, выразительность, яркость, стиль.

4.5 Критерии оценивания выступлений во втором туре (финале):

1. Презентационные умения (общая культура выступления, логика изложения и выразительность подачи материала).
2. Результативность выполнения исследовательского задания.

